

Γιάννης Ρίτσος

Ένας ποιητής του κόσμου

Ο Σύλλογος Εργαζομένων στην Εθνική Τράπεζα αφιερώνει το ημερολόγιο του 2009 στον ποιητή Γιάννη Ρίτσο, τιμώντας τα 100 χρόνια από τη γέννησή του.

Το τεράστιο σε ποσότητα και πολύ σημαντικό σε ποιότητα έργο του, κατατάσσει τον ποιητή σε κορυφαίο εκπρόσωπο της νεώτερης ελληνικής ποίησης.

Πάνω από εκατό ποιητικές συλλογές και συνθέσεις, εννέα πεζογραφήματα καθώς και τέσσερα θεατρικά έργα, συγκροτούν το κύριο σώμα του έργου του.

Θεμελιώδες χαρακτηριστικό της ποίησης του Γιάννη Ρίτσου στάθηκε η στράτευση της στην υπηρεσία του ανθρωπισμού, της αγάπης και της ελληνικότητας.

Κατά τη διάρκεια της εξηντάχρονης πνευματικής πορείας του, ο Ρίτσος, πέρασε γρήγορα από το χώρο του νεορομαντισμού του μεσοπολέμου, στην πολιτικά στρατευμένη τέχνη, στα πλαίσια της οποίας διαμόρφωσε μια γνήσια λυρική γραφή και πρόβαλε

«Να με θυμόσαστε - είπε. Χιλιάδες χιλιόμετρα περπάτησα χωρίς ψωμί, χωρίς νερό, πάνω σε πέτρες και αγκάθια, για να σας φέρω ψωμί και νερό και τριαντάφυλλα. Την ομορφιά ποτές μου δεν την πρόδωσα. Όλο το βιός μου το μοίρασα δίκαια».

την κοσμοθεωρία του, παραμένοντας σε όλη τη ζωή του ένας εξαιρετικά ευαίσθητος δέκτης των συνεπειών των πολιτικών και κοινωνικών εξελίξεων τόσο στην Ελλάδα όσο και σ' όλο τον κόσμο.

Σε όλους εμάς που αγαπήσαμε την ποίησή του, δεν απομένει τίποτε άλλο παρά να αναφωνήσουμε με τον ίδιο θαυμασμό που ο Κωστής Παλαμάς έγραψε αναγνωρίζοντας αμέσως την αξία του: «να παραμερίσουμε ποιητή για να περάσεις».

Θέλουμε σε αυτό το σημείο να ευχαριστήσουμε τη συνάδελφό μας και κόρη του ποιητή, κ. Έρη Ρίτσου, για την άδεια χρήσης του φωτογραφικού υλικού του πατέρα της, το μουσείο Μπενάκη για την παραχώρηση αυτού του υλικού και τέλος, τη σύμβουλο έκδοσης του ημερολογίου μας, δημοσιογράφο και φιλόλογο κ. Αγγελική Κώττη, χωρίς την επιμέλεια και βοήθεια της οποίας, η έκδοση αυτή δεν θα είχε πραγματοποιηθεί.

Το Πολιτιστικό Τμήμα του Συλλόγου